

Vonspiel (ad lib): T. 18 Zählzeit „4“ bis T. 20

ad lib. *p*
 (Solist) ② ————— ④

Sop. (Solo) + Alt
 Ten. + Bass

1. Wir Brüder sind noch Ze- cher von altem Schrot u. Korn wir Leeren frisch die
 2. Behauptung u. Bestrei- tung hat nie uns aufgeblöht! Wir wissen aus den

Die Kl.-Stimme ist unverändert wie im Original (Original aber Quarte höher)

Kl.

G G D G (D⁷) G C D G D Hm Em⁷ A

ad lib. (nicht original)

ad lib. *p* Vorschlag

⑥ ————— ⑧ ————— ⑩

Be- cher ohn' Eifersucht u. Zorn ohn' Eifersucht u. Zorn! Uns
 Zei- tung nur ob der Wein gerät, nur ob der Wein gerät. In

Vorschlag

Kl.

D G D A7 D G A7 Hm (D) D (G D A7) D

Originaltext der 2. Str.: sogar der Maselmann: Die Lästung nur der

⑩ ————— ⑬ ————— ⑮

klinget silber to- nig der Gläser Melodei: u. unser Ehren-
 Ruhe mein' u. glaube: Der Bachus hats getan. Genieße nur die

Kl.

D7 G D7 G G7 C G+ C A7 G D D+ G C G A7

Trau- be ent stellt den Alkoraan, ent stellt den Alkoraan.

⑯ ————— ⑰ ad lib. ————— ⑳

kö- nig hält gute Polizei hält gute Polizei.
 Traube u. sei ein froher Mann u. sei ein froher Mann.

Vorschlag

Kl.

G C G D7 G C D7 Em (G) G (C G D) G

Zw.-Spiel (ad lib.) eine Strophen instrumental